

Ledelsens beretning 2018

2018 virker jo allerede langt væk. I arbejdet med mennesker, udvikling og dannelse er det nu'et, og det der ligger foran, der er interessant, og det der *har* været holder den kulturelle udvikling i gang og styrker fundamentet og dermed værdigrundlaget.

Overordnet kunne man 2018 fremhæve følgende områder, der fyldte hen over skoleåret:

Markedsføring og elevoptag, parathedsvurdering og uu-vejledning, Digital dannelse og Persondataforordningen samt tendensen omkring stigende psykiske udfordringer hos vores elever.

Markedsføring og elevoptag

Markedsføringen er gennem de sidste 3 år blevet struktureret i samarbejde med firmaet Søge Medier, som har givet os indblik i og viden om både muligheder og påvirkning gennem digitale reklamer. På privatskolen har vi været udfordret af lavt fødselstal i kommunen, og på Musikefterskolen har det været tydeliggørelsen og udviklingen af den musiske profil, som skulle italesættes af både os og de nuværende og tidligere kunder.

I 2018 blev der derfor gennemført flere nye initiativer med henblik på større elevoptag. Det kommer jeg mere ind på senere.

Parathedsvurdering og UU-vejledning

Ungdomsuddannelserne hiver i eleverne fra alle sider startende fra 8.kl., og de og deres forældre kan heldigvis hente god hjælp hos skolens UU-vejleder, som løbende er i dialog med både elever, lærere, ledelse og forældre. Parathedsvurderingen er stadig så ny, at dens form og indhold jævnligt justeres, men i store træk giver den eleverne viden om muligheder, uddannelsesretninger og hvad der skal til for at blive optaget på ønskestudiet. Erhvervsskolerne har endvidere udvidet deres brobygning med besøg på EUD og SOSU i håbet om at tiltrække flere unge til de håndværksmæssige uddannelser. Om det kan hjælpe på de unges valg, kan man tvivle på. Måske skal løsningen findes i en mere praksisnær grundskoleuddannelse samt en mere effektiv forældrevejledning. I forhold til det første, er vi måske lidt på vej med indførelsen af obligatoriske praktisk/musiske fag i udskolingen.

Digital dannelse og GDPR

Hvor meget skal skolen blande sig i elevernes generelle dannelse? Uanset svaret, er skolens opgave ikke blevet mindre af, at vi også skal forholde os til teknologiens indflydelse på vores liv, selvopfattelse og forståelse for andre mennesker og derfor arbejde med et dannelsesaspekt i forhold til den digitale verden. Ledelsens samlede forældremøde i november tog derfor udgangspunkt i de behov den unge kan have for vejledning og dialog med de voksne, så de bliver gode digitale borgere med en bevidsthed om deres digitale aftryk men også rettigheder. Vi havde foredragsholder, Helene Haugaard fra Center for Digital dannelse, ude og fortælle om de faldgruber vi som forældre og voksne støder på i forhold til de unges brug af medierne, og samtidig fik vi en række af gode råd til, hvordan man kan sætte sig ind i den virtuelle og digitaliserede verden vores børn vokser op i. Interesse er nøgleordet! Arbejdet med den digitale dannelse er integreret i den daglige undervisning og tager ofte udgangspunkt i hverdagens opståede problematikker og nyhedsoverskrifter.

En anden digitaliseringsopgave i 2018 var persondataforordningen (GDPR) der trådte i kraft den 25.maj. Der skulle forinden udtænkes nye arkiveringsprocedurer, slettes mails og dokumenter, nedfældes retningslinjer og indhentes samtykkeerklæringer fra samtlige forældre og medarbejdere. Alle har nemlig retten til at blive glemt – men det er et kæmpe arbejde at sikre mulighederne for det, og det kræver et hav af underskrifter og nye filhåndteringssystemer.

Skolevægring – psykiske udfordringer i elevgruppen

Vi, og den øvrige skoleverden, har de seneste år oplevet en stigning af tilfælde af skolevægring eller psykisk belastede unge mennesker. Tendensen viser desværre, at en dalende selvtillid, sammenholdt med store krav og forventninger, både fra omverdenen og den unge selv, ses tidligere i end før. Det er ikke længere et særsyn, når elever fra 4.-5.kl. får depressionslignende adfærd og pludselig ikke kan overskue at gå i skole. Forklaringerne kan være mange; sociale mediers påvirkning og konstant udstilling på billedmedierne, ulykkelige skilsmisser, fokus på at komme hurtigt igennem uddannelsessystemet eller et test- og karakterbaseret samfund, hvor man sammenlignes med andre og alt bliver mål og vej. Der findes ingen hurtige løsninger, hvis det går galt. Det er et lang og opslidende

arbejde at komme tilbage på et fornuftigt spor for både børn og forældre, og arrene kan være svære at hele helt.

I 2018 blev der med udgangspunkt i ovenstående sat forskellige udviklingsarbejder i gang i begge skoleformer. Nogle udstukket fra ministeriet og andre på egen foranledning og initiativ.

Anti-mobbestrategien

På baggrund af flere kedelige sager om mobning i grundskoler landet over, besluttede ministeriet, at alle skoler skulle udarbejde en plan for forebyggelse og håndtering af mobning. På den måde ville både elever, lærere og forældre være bedre klædt på til at hjælpe alle ofre i de ulykkelige situationer.

Udviklingsarbejdet blev udviklet og behandlet af både lærere, elevråd og forældrebestyrelse inden den færdige anti-mobbestrategi var på plads i foråret 2018. Efterfølgende blev strategien fremlagt og sat til debat på samtlige forældremøder, hvor strategiens muligheder kunne drøftes indenfor den enkelte klasses rammer og vilkår. Processen var god og bar præg af mulighed for indflydelse fra alle involverede parter og med en tydelig reference til dagligdagens reelle udfordringer.

Musikefterskolen

Vi har, som jeg nævnte før, de sidste 3 år haft særligt fokus på at udvikle vores musikefterskole. Det har resulteret i nye initiativer, som blev afprøvet i 2018. Efterskolen tog på deres første samspilsturné, hvor elever og lærere kørte rundt Sjælland i 3 busser for at give koncerter på 12-15 forskellige skoler. Et af formålene med dette initiativ var bl.a. at skabe mere synlighed og kendskab til vores skole og dens indhold samtidig med, at give eleverne en oplevelse af turné-livet med alt hvad det indebærer af for lidt søvn, en stram timeplan, oplevelser i fællesskabet og det at skabe noget sammen, der kan begejstre andre. Turnéformen blev fulgt op af yderligere en kortturne efter årets skriftlige prøver i maj.

Et andet tiltag på musikefterskolen – faget Innovation og iværksættelse – skulle i februar 2018 afvikles for første gang. Der var taget kontakt til forskellige lokale virksomheder, for at eleverne kunne arbejde med autentiske problemstillinger i

nærmiljøet. Forløbet skabte gode kontakter og basis for kommende forløbs rammer og ikke mindst en tro på, at eleverne rent faktisk har gode tanker og reelle løsninger at byde på i verdenen uden for skolen.

Til skoleåret 18/19 var der indmeldt 48 elever inden sommerferien. Men fordi Den rytmiske efterskole på Fyn desværre måtte lukke henover sommerferien, kunne vi overtage nogle af deres elever og starte op med 55 elever i august. For første gang havde vi også 4 grønlandske elever, hvilket havde været et specifikt markedsføringsområde i skoleåret 17/18. Der er ikke tradition for at tage på efterskole i Grønland, så det er en indsats der fortsat skal plejes og udvikles på.

Privatskolen

På privatskolen bød det tidlige forår på årets musicalopsætning "Mirakel" af Kim Fupz, hvor elever og lærere igen leverede en fantastisk flot præstation. Den sideløbende emneuge for 5.-9.kl.tog afsæt i problemstillinger op omkring flygtninge og børns forskellige opvækstvilkår rundt omkring i verden. Indsigt og ny viden giver refleksioner over eget liv og de mange muligheder, man trods alt har som ung i dagens Danmark.

Marts og april bød desværre også på uroligheder og bekymringer i forbindelse med overenskomstforhandlingerne, og lockouten truede gennem 1½ måned! Minder og oplevelser fra 2013, hvor lærerne var opsagt og udelukket fra deres arbejdspladser i 5 uger rumsterede i lærergruppen, og alle håbede på at undgå en lignende situation. Sejergaardsskolen var heldigvis ikke udtaget til strejke og kunne på den måde kun vente på, at en eventuel lockout ville blive iværksat. Heldigvis kom parterne til forståelse lige i sidste øjeblik, og alle åndede mere eller mindre lettede op.

Foråret bød på flere forskellige musikalske oplevelser. Af de helt store havde vi besøg af Hugo Helmig til en dejlig ungdomskoncert og Cph. Phil for det lidt mere modne publikum. Et par tusinde fik sig en fantastisk oplevelse, og så lukkede vores egne dygtige elever et flot musikskoleår af til festivaldagen den 18.maj, hvor vi igen i år kunne være uden for med både boder og musikalsk underholdning.

Sommerens prøver

Vi har nogle dygtige elever på Sejergaardsskolen. Det har de vist igennem de sidste mange år. Vores mål er at uddanne, udvikle og lære eleverne så meget som muligt, og give hver og en de bedste forudsætninger for at gå videre i uddannelsessystemet. I juni 2018 resulterede det i et karaktergennemsnit på 8,1 i Privatskolen og 7,6 i Efterskolen. Det er resultater vi kan være stolte over og samtidig en anerkendelse til de mange dygtige lærere, der dagligt gør en kæmpe indsats for at give eleverne de bedste forudsætninger med i livet. Det er altid dejligt bekræftende, når lærerne formår at løfte eleverne det, der forventes ud fra en socio-økonomisk målsætning, og ambitionerne om at gøre det bare lidt bedre hele tiden er til stede. Til sammenligning var gennemsnittet for grundskoler på landsplan 7,0 og i kommunen 6,2.

Der føres ikke statistik på karakterer i 10.kl.efterskoleår, men i egne registrer kan vi se, at eleverne præsterede lige så fint som tidligere år.

Vi gik på sommerferie midt i en hedebølge, som fortsatte gennem hele juli og det meste af august. SFOen havde forsøgsvist lukket i uge 29, da vi igennem flere år havde oplevet et markant fald i tilmeldinger i lige netop denne uge. Der var ikke nævneværdige protester fra forældregruppen, så dette initiativ blev efterfølgende gjort permanent. På den måde udnytter vi vores personalemæssige ressourcer optimalt, og frigørelse af denne arbejdsuge har gjort bl.a. tiltag som vores klubtilbud for 4.-6.kl. muligt. Vores SFO bidrager hver dag til elevernes sociale udvikling, og det er vigtigt for os at gøre dette valgfrie tilbud så attraktivt som muligt, så de fleste af vores elever lærer de sociale spilleregler og normer om godt samvær i praksis.

Udeliv

Projekt Udeliv kom i 2018 til at omhandle udbedringer på vores parkeringspladser ved Vestergade og blev gennemført henover sommerferien.

Det har gennem mange år været et ønske at få smidiggjort trafikken i forbindelse med aflevering om morgenen. Dette resulterede i en ensretning af parkeringspladsen samt etablering af ny udkørsel. Det har virket efter hensigten, og vi oplever en stor forbedring for bilister, cyklister og fodgængere i morgentrafikken.

I sommerferien fik vi også malet hallens tag samt ordnet vandskader i pige-omklædningsrummet. Vi fik skiftet alle vinduer i 5.-6.kl., og malet hhv. 1.salen af SFO, indskolingslokaler samt 3 udskolingslokaler. Den jævnlige reovering er med til at holde de helt store arbejdsopgaver på afstand og vores dygtige pedeller er medvirkende til at tage problemerne i opløbet, så de ikke bliver uoverskuelige.

Opstart og efterår 2018

Skoleåret 18/19 begyndte vi med et fælles lærerseminar med foredragsholder Freddy Meyer som talte om, hvordan man Går glattere hjem fra arbejde, end da man kom. Foredraget blev i september fulgt op af Rene Oehlenschläger, som dykkede ned i en konkret praksis til at forbedre sit arbejdsliv og generelle humør og holde fokus på det, der bidrager positivt. Hans seneste bogudgivelse, der tager udgangspunkt i den positive psykologi, blev bl.a. årets julegave til skolens personale og samarbejdspartnere.

Begge foredrag var kommet i stand på baggrund af vores mini-APV, som har gjort os bevidste om det vigtige i at pleje fællesskabet og turde være åbne og ærlige overfor hinanden, samtidig med at bevare en professionel tilgang til sit arbejde og dets problemstillinger. En fælles opstart med et bredt tema bevirker endvidere, at vi får en referenceramme og noget at tale om og grine sammen af igennem skoleåret.

Digitaliseringen har, som jeg indledningsvist fortalte, med rette godt tag i os alle, hvilket automatisk får indflydelse på indholdet af undervisningen. I skoleåret 18/19 fik vi etableret valgfag i programmering for både 3.-4. og 7.-8.kl. Særligt hos de yngste er eleverne optagede af dette arbejde og vi måtte oprette flere hold end planlagt. På alle klassesetninger arbejdes der dagligt med digitale programmer i forbindelse med undervisningen, og de kaster sig frygtløst ud i både det kendte og det nye. En af fremtidens uundværlige kompetencer bliver uden tvivl evnen til at lære sig selv nyt og i en eller anden forstand at forstå det teknologiske og digitale sprog. Det er helt sikkert et af de områder, hvor lærerne løbende får brug for kompetenceløft og videreuddannelse, så praksis tilpasses tidens krav og forventninger, og vi som skole fortsat kan give eleverne de bedste forudsætninger.

December måned bidrog som sædvanlig med julehygge, cafekoncerter og julefester og vi kunne slutte kalenderåret af med den traditionsrige gudstjeneste i Tølløse kirke, hvorefter en dejlig ferie og 2019 stod for døren.

Tak

Jeg vil til sidst benytte lejligheden til at sige skolens medarbejdergruppe tak for den daglige indsats. Uden jer ingen skole. Også et tak til bestyrelsen for et velfungerende og professionelt samarbejde. I er alle ansvarsbevidste og fremadskuende og medvirkende til, at vi opnår mange flotte resultater. Jeg føler mig privilegeret over at have så dygtige og engagerede medarbejdere og sparringspartnere og er aldrig i tvivl om, hvorvidt beslutninger bliver truffet ud fra en overbevisning om, at det skal komme skolens elever, forældre eller medarbejdere til gode.

Jeg indstiller beretningen til generalforsamlingens godkendelse.

Eva Hede